

UNA SCUOLA GRANDE COME IL MONDO



Anno Scolastico **2012/2013**
Cittá di Piossasco

Piano Attività Educative per le Scuole di Piossasco

UNA SCUOLA GRANDE COME IL MONDO

Piossasco 24/10/2012

Anche per l'anno scolastico 2012/2013 l'Assessorato all'Istruzione del Comune di Piossasco, nell'intento di contribuire all'integrazione, all'ampliamento ed all'approfondimento dei programmi curricolari, propone a tutte le scuole di ogni ordine e grado presenti sul proprio territorio il piano di attività integrative "UNA SCUOLA GRANDE COME IL MONDO", contenitore di iniziative collegate ai temi della cultura, della solidarietà internazionale, della conoscenza e del rispetto dell'ambiente, della pace e dell'educazione alla cittadinanza.

Le attività, in linea con gli obiettivi di una scuola capace di stimolare nei bambini e ragazzi occasioni di crescita culturale e formativa, offrono momenti di approfondimento e sperimentazione di nuove conoscenze che non sempre possono essere attuabili in aula.

Nel corso degli anni l'opuscolo "UNA SCUOLA GRANDE COME IL MONDO" si è arricchito di nuove proposte ed opportunità. Per alcune di queste è previsto il coinvolgimento di associazioni culturali e di volontariato che operano all'interno della nostra comunità.

A loro, unitamente al personale degli Uffici Scuola, Ambiente, alla Biblioteca e alla Fondazione Cruto va il sentito ringraziamento dell'Amministrazione Comunale per il lavoro svolto e la grande disponibilità a gestire con impegno e professionalità le iniziative proposte.

Un grazie particolare ai Dirigenti, agli insegnanti, al personale non docente ed un augurio di buon anno scolastico a tutti gli alunni ed alle loro famiglie.

L'Assessore all'Istruzione
Valter Soria

SCUOLA DELL' INFANZIA

PACE, COOPERAZIONE, INTERCULTURA

LE RADICI NELLA SABBIA..... 8

EDUCAZIONE MUSICALE

INFANZIA IN MUSICA..... 10

EDUCAZIONE ALLA LETTURA

LA BIBLIOTECA: CHE IDEA!..... 13

LA LETTURA LEGGERA..... 14

EDUCAZIONE AI LINGUAGGI

ANDIAMO A TEATRO: BABU' E IL BOSCO DEI PROFUMI..... 16

ANDIAMO IN MEDIATECA..... 17



SCUOLA PRIMARIA

PACE, COOPERAZIONE, INTERCULTURA

LE RADICI NELLA SABBIA..... 22

EDUCAZIONE AMBIENTALE E SOLIDARIETÀ

ATTIVITÀ DIDATTICA NEL BOSCO..... 24

PERCORSO BOTANICO IN VIVAIO..... 25

APIARIO IN VIVAIO..... 26

EDUCAZIONE MUSICALE

PAESAGGI SONORI..... 28

MUSICOTERAPIA..... 30

EDUCAZIONE ALLA LETTURA

LA BIBLIOTECA CHE IDEA!..... 33

LA LETTURA LEGGERA..... 34

EDUCAZIONE AI LINGUAGGI

ANDIAMO A TEATRO: "In bocca al lupo"..... 36

ANDIAMO A TEATRO: "Il re pescatore"..... 37



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

SCUOLA DI CITTADINANZA ATTIVA: LA MACCHINA COMUNALE.....	40
IMPARIAMO A GUIDARCI.....	41

SOLIDARIETÀ E COOPERAZIONE

LE RADICI NELLA SABBIA.....	43
-----------------------------	----

EDUCAZIONE AMBIENTALE

ATTIVITÀ DIDATTICA NEL BOSCO.....	45
PERCORSO BOTANICO IN VIVAIO.....	46
APIARIO IN VIVAIO.....	47

EDUCAZIONE ALLA LETTURA

LA MENTE E L'ANIMA. INCONTRO CON LO SCRITTORE.....	49
--	----

RISCHIA DI SCEGLIERE

PENSABILMENTE.....	51
--------------------	----

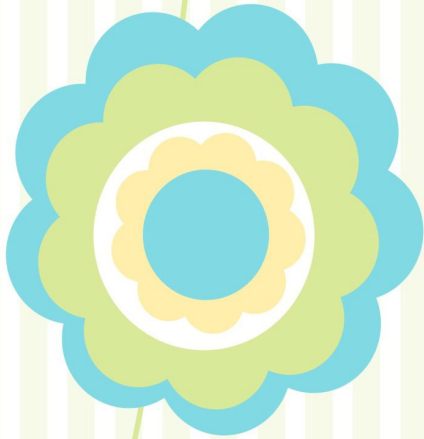
EDUCAZIONE AI LINGUAGGI

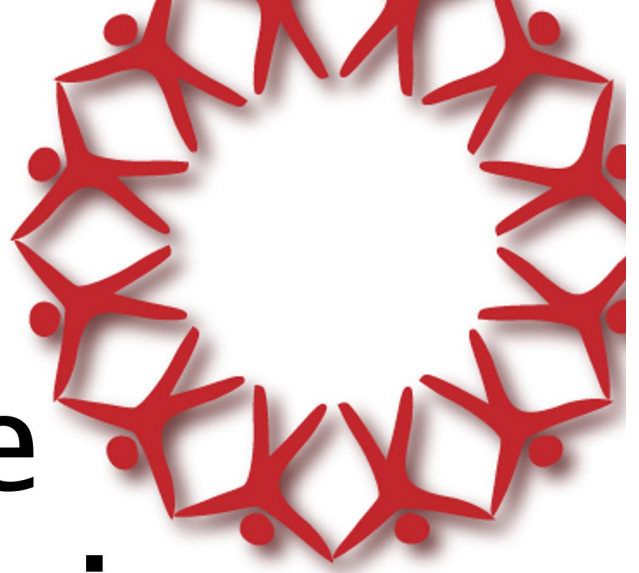
ANDIAMO A TEATRO: Branco di scuola.....	55
ENGLISH TV Pre show information sheet.....	57





SCUOLA DELL ' INFANZIA





Pace
Cooperazione
e
Intercultura

LE RADICI NELLA SABBIA

Progetto Enndam (amicizia, legame, dono reciproco)

LE VALIGIE PIENE DI.....AFRICA DAL SAHEL DEL BURKINA FASO

DESTINATARI

Scuola dell'infanzia (cinquenni)

Incontro con i Docenti

PACE

COOPERAZIONE E
INTERCULTURA

FINALITA'

- ☀ Stimolare l'interesse per la scoperta di culture diverse dalla propria, favorendo il dialogo e lo scambio, anche attraverso la **corrispondenza interscolastica**;
- ☀ Scoprire la bellezza e le ricchezze della millenaria tradizione culturale del Sahel;
- ☀ Sensibilizzare alla necessità di assicurare il diritto all'istruzione e all'educazione per tutti i bambini e le bambine del mondo;
- ☀ Combattere la povertà, come atto di giustizia, come diritto di ogni persona a vivere con dignità

Volontari del Progetto di Cooperazione e Sviluppo, cofinanziato dalla Regione Piemonte.

Rete delle città di Piossasco (capofila), Airasca, Avigliana, Cantalupa, Frossasco, None, Orbassano, Roletto e Villarbasse, nell'ambito del Coordinamento Comuni per la Pace, con l'accompagnamento della Ong LVIA.

INDICAZIONI SPECIFICHE

- Racconto dei volontari che hanno vissuto direttamente l'esperienza in Burkina Faso.
- Video sulla Scuola, con immagini delle alunne e degli alunni delle scuole di Gorom - Gorom e dei villaggi con i loro saluti.
- Tecniche di brainstorming.
- Piccole attività di laboratorio.
- Un Puzzle: composizione dell'Africa.
- Il gioco di Poko ci fa scoprire la vita quotidiana.
- Parole-chiave: acqua - miglio - legno.
- Una fiaba per conoscere la vita quotidiana:
 - danza e musica
 - vita dei bambini
 - acqua
 - abbigliamento, ornamenti e acconciature
 - attività delle donne, anziani e antenati
 - il baobab

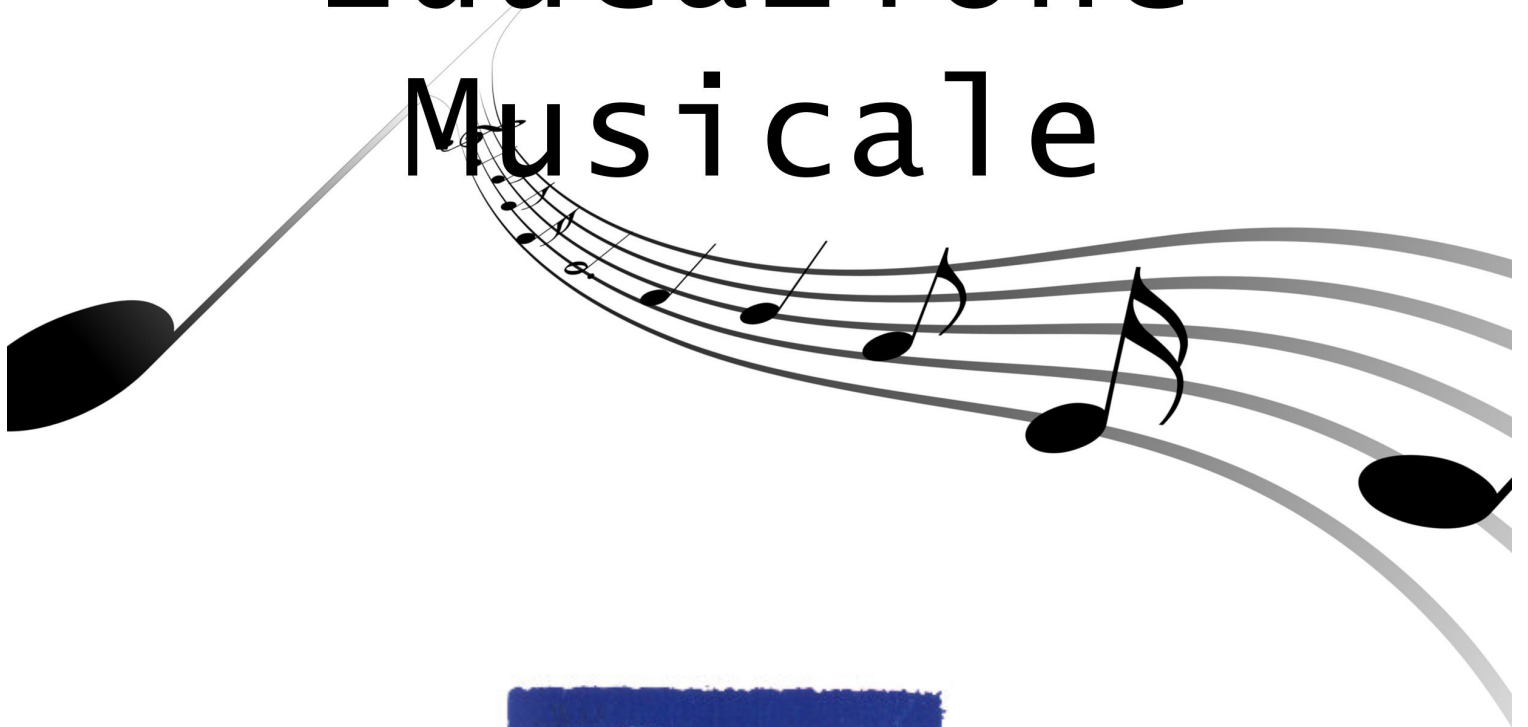
Referenti:

Rosina Borgi
(cell. 338.9167125)
Daniele Luconi
Lia Curcio

CALENDARIO

Date e orari da concordare con i Docenti.

Educazione Musicale



INFANZIA IN MUSICA

DESTINATARI:

Scuola dell'infanzia (4enni)

EDUCAZIONE
MUSICALE

PREMESSA

Uno dei presupposti della pedagogia Orffiana è la stretta fusione dell'esperienza musicale con altre attività espressive (linguaggio, gesto, immagine, danza); tali attività si intersecano, si associano, mutuano spunti l'una dall'altra, trovando la massima coesione nell'approccio fantastico e creativo e impiegando come materiale tutto ciò che appartiene al loro potenziale comunicativo: suono corporeo, verbale, vocale e strumentale, linguaggio e canto, gesto, passo, movenza, mimica; il tutto confluisce in modelli di performance (drammatizzazione, pantomina, coreografia, teatro-musica) che rappresentano l'esito naturale dell'attività didattica.

SCUOLA CIVICA
MUSICALE "CARL
ORFF"

Referente:

Alice Rossino
Tel 347 7426159
mail:
alicemicol@tiscali.it

ATTIVITA'

- Gioco di produzione dei rumori e dei suoni con il corpo e con la voce;
- Gioco di successione e contemporaneità dei suoni;
- Sonorizzazione di determinati ambienti (cortile, fabbrica, bosco);
- Gioco sulle zone sonore (grave, medio, acuto);
- Gioco sui suoni lunghi e corti;
- Dialoghi sonori con voce, battimani, piedi, ginocchia, strumentini;
- Gioco sul crescendo e diminuendo;
- Discriminazione dei ritmi veloci e lenti, accelerando e rallentando;
- Canti per imitazione;
- Danze e ascolto attivo.

OBIETTIVI:

- Sviluppare l'attenzione e la percezione uditiva attraverso il riconoscimento dei rumori e dei suoni;
- Sviluppare il senso ritmico e la coordinazione motoria;
- Produrre suoni con il proprio corpo e la propria voce per imitare rumori, suoni ed effetti;
- Sincronizzare movimenti su ritmi veloci, lenti, accelerati e rallentati;
- Riprodurre situazioni musicali con l'uso di semplici strumentini o gesti suono;
- Discriminare e riconoscere ritmi veloci-lenti, accelerati-rallentati;
- Eseguire canti e filastrocche per imitazione e accompagnati da gesti o drammatizzando il testo;
- Percepire e discriminare i registri grave, medio e acuto;

- Educare l'orecchio al riconoscimento di parametri melodici, ritmici, armonici, timbrici, formali e strutturali della musica;
- Sviluppare la memoria uditiva;
- Ascoltare e discutere brevi frammenti musicali.

INDICAZIONI SPECIFICHE

Le ore complessive dedicate al progetto sono 92 da suddividere secondo le esigenze.

CALENDARIO

Da concordare tra insegnanti di classe e referente.

COSTI

Non sono previsti costi di partecipazione in quanto attività finanziata dal Comune nel progetto della Scuola Civica Musicale CARL ORFF.

Educazione alla Lettura



LA BIBLIOTECA: CHE IDEA!

VISITA GUIDATA ALLA BIBLIOTECA CONDOTTA DAI BIBLIOTECARI

DESTINATARI

Scuola dell' Infanzia bambini di 5 anni

CALENDARIO

Da Ottobre 2012 a Maggio 2013

Date e orari devono essere concordati con i bibliotecari.

EDUCAZIONE ALLA LETTURA








Biblioteca civica "Nuto Revelli" Piossasco

Referenti:






Daniela Ballanti
Tiziana Leone
Mauro Pognante

Tel. 011.9041799
011.9027266
Fax: 011.9068097

FINALITA'

-  Conoscere la Biblioteca della propria Città: far conoscere gli spazi destinati ad adulti e bambini, i servizi, i tanti tipi di documenti raccolti in un ambiente accogliente, stimolante e aperto a tutti.
-  Avvicinare i bambini alla lettura.
-  Favorire nei bambini l'abitudine all'uso della Biblioteca nelle diverse fasi di crescita.
-  Incoraggiare i bambini e le loro famiglie a frequentare la Biblioteca.
-  Fare conoscere ai bambini la produzione editoriale a loro destinata.
-  Consentire e incoraggiare un uso autonomo e libero di tutti i mezzi di comunicazione messi a disposizione.
-  Fornire indicazioni precise alle famiglie e alle scuole circa i servizi offerti a tutte le tipologie di utenti.

CONTENUTI

-  Incontri guidati dai bibliotecari per la conoscenza della Biblioteca e del suo funzionamento.
-  Visita alle sezioni e ai servizi della biblioteca strutturata in relazione alla fascia scolastica.
-  Visione a piccoli gruppi dei libri che più si avvicinano alle competenze linguistiche e ai gusti delle diverse età.
-  Distribuzione di materiale informativo.
-  Eventuale approfondimento su testi specifici (generi letterari, racconti, saggi per ragazzi).

TRASPORTO

Occorre concordare con il Comune l'utilizzo del pulmino solo per le Scuole dell'infanzia.

COSTI

Non sono previsti costi di partecipazione in quanto l'attività è offerta dal Comune.

LA LETTURA LEGGERA

LABORATORIO DI LETTURA IDEATO E CONDOTTO DAI VOLONTARI DEL
SERVIZIO CIVILE

DESTINATARI

Classi della Scuola dell'Infanzia: bambini di 5 anni

EDUCAZIONE ALLA
LETTURA

BIBLIOTECA CIVICA
"NUTO REVELLI"
PIOSSASCO

CALENDARIO







Da ottobre 2012 a Marzo 2013

Date e orari devono essere concordati con i bibliotecari.

Referenti




Daniela Ballanti
Tiziana Leone
Mauro Pognante

FINALITA'

-  Favorire l'ascolto, la discussione e la comprensione di una lettura destinato ai bambini
-  Favorire il piacere dell'ascolto collettivo di un racconto.
-  Avvicinare i bambini alla lettura in modo divertente e partecipato.
-  Incoraggiare i bambini e le loro famiglie a frequentare la Biblioteca.
-  Fare conoscere ai bambini la produzione editoriale a loro destinata.
-  Favorire nei bambini l'abitudine all'uso della Biblioteca nelle diverse fasi di crescita.

Tel. 011.9041799
011.9027266
Fax 011.9068097

CONTENUTI

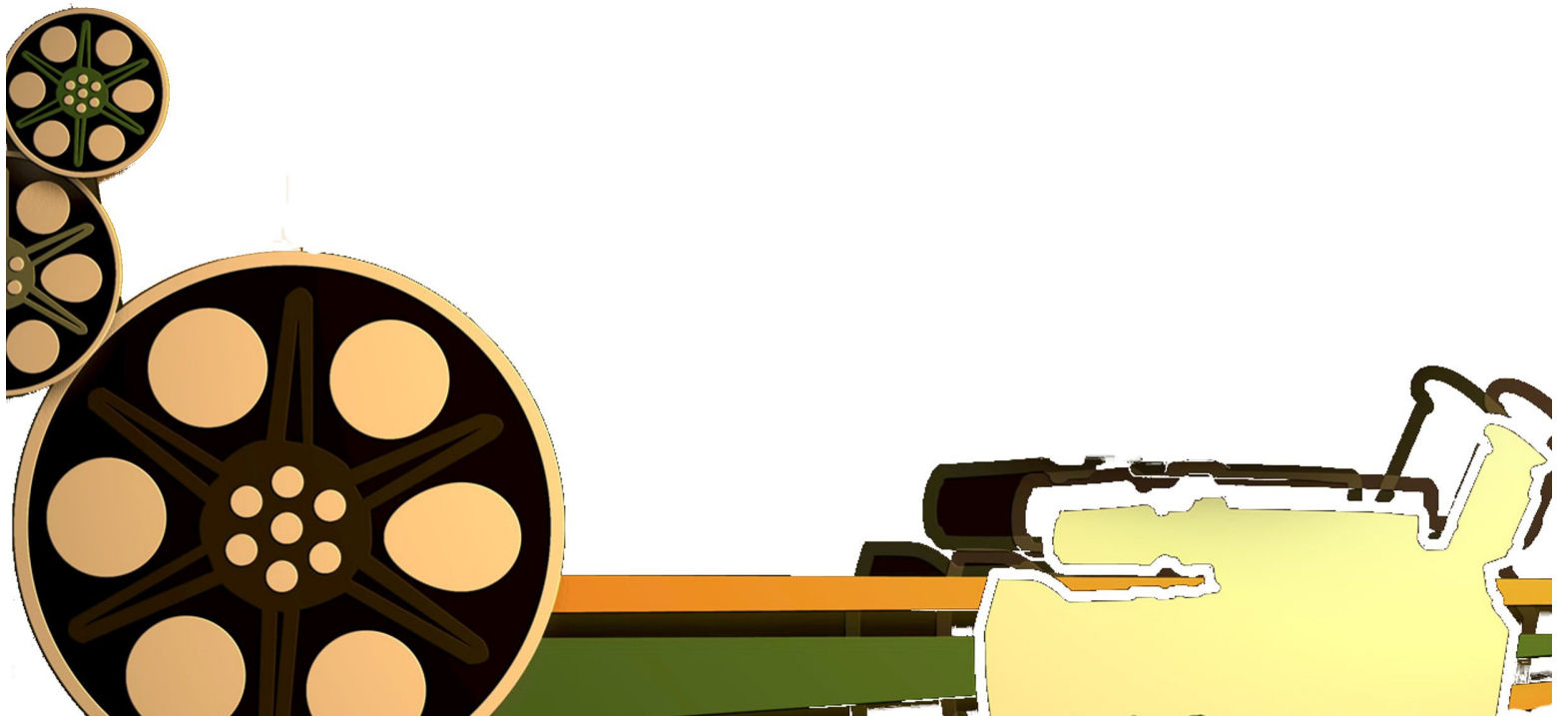
-  Lettura di un libro particolarmente significativo per tematica e coinvolgimento dei bambini.
-  Rielaborazione e discussione da parte dei bambini sulla lettura ascoltata.
-  Distribuzione di materiale informativo della Biblioteca.

COSTI

Non sono previsti costi di partecipazione in quanto l'attività è offerta dal Comune.



Educazione ai Linguaggi



ANDIAMO A TEATRO

"Babù"

DESTINATARI

Scuola dell'Infanzia

EDUCAZIONE AI
LINGUAGGI

CALENDARIO

In fase di definizione

PROGETTO SCUOLA
E TEATRO
Slow Cinema
Fondazione A. Cruto

CONTENUTI

C'è un bosco, che ieri misurava "4 passi e 5 legni", oggi "3 passi e 4 legni".

Al loro risveglio fata Nocciola, la giovane maga, e fata Robinia, la più saggia, scoprono che anche oggi il loro bosco si è ristretto e accorciato. L'unica soluzione è chiamare IL LIBRO, un potente strumento magico affidato alle loro cure, per salvare la natura.

"Pronte, tutte in fila, come tanti guerrieri, a difendere gli alberi!"

Le due fate verranno così a conoscenza della storia dell'orsetto di nome Babù, costretto ad abbandonare la sua tana perché la Società Grandi Case sta per costruire nuovi appartamenti al posto del suo boschetto...

E la storia contenuta nel libro, magicamente, sta proprio capitando nel tempo presente e aiuterà le due fate a salvare il loro bosco!

Le fate chiederanno aiuto ai piccoli cuccioli umani, rendendosi per una volta visibili ai loro occhi: tutti insieme costruiranno un bosco nuovo, molto più bello di quello di prima e pieno di piante profumatissime!

Referenti:
Gaetano Renda
Fulvio Marcellino
Sara Gorrea

Per info: Fondazione
A Cruto tel
011.9027289

COMPAGNIA

LA BONAVENTURA

con Eleonora Mino, Ilenia Speranza

testo e regia Roberta Triggiani

COMPAGNIA LA BONAVENTURA

n. 2 recite (nella stessa data, in orari diversi)

COSTI

Si prevede per gli spettacoli un biglietto d'ingresso a carico dei ragazzi di: Euro 4,50 (con ingresso omaggio per gli insegnanti accompagnatori).

ANDIAMO IN MEDIATECA

DESTINATARI

Scuola dell'Infanzia

EDUCAZIONE AI
LINGUAGGI

LABORATORIO DI AVVICINAMENTO AL PC E AL SUO UTILIZZO

PROGETTO SCUOLA
E MULTIMEDIALITÀ

L'approccio è fin da subito di tipo ludico, per stimolare il alcuni gesti in maniera naturale; sono proprio quei gesti sotto forma di gioco che gli consentiranno infatti di "manovrare" la sua postazione.

Fondazione A. Cruto

A una prima fase conoscitiva dei vari componenti dello strumento PC, si passa quindi all'utilizzo vero e proprio delle sue potenzialità e dei suoi programmi che diventano "mezzo" per stimolare la fantasia: colorare, disegnare, stampare, comporre un puzzle dal disegno preferito sono i veri obiettivi.

Referente:

Elena Carnero
Marina Zampetti
Tel. 011/9027295;
Tel: 011/9068322.

Nel corso dei quattro incontri il bambino avrà modo di acquisire sempre più dimestichezza con gli strumenti a sua disposizione, confrontandosi con i compagni e trovando appoggio e sostegno nella presenza dell'esperto in aula.

DURATA E COSTI

Il costo a bambino è di € 8,00 per l'intero corso (quattro incontri). Si ricorre possibilmente gruppi non superiori a 12 bambini.

L'iscrizione ai corsi dovrà essere effettuata (entro fine ottobre) direttamente presso la Fondazione Cruto, v. Alfieri 4 - Piossasco - da un unico per ogni Direzione Didattica che raccoglierà le adesioni di tutti i p della scuola dell'infanzia, al numero 011/9068322 o inviando una mail a info@fondazionecruto.it o Fax: 011/19834034.

Le date saranno concordate con la Fondazione: per informazioni telefonare ai numeri: 011/9027295; 011/9068322.

NB: ai fini della fatturazione, verrà considerato il numero di allievi comunicato in fase d'iscrizione alla Fondazione.

Programma dettagliato del percorso:

1° INCONTRO

Obiettivi	Avvicinamento al PC: utilizzo del mouse e delle sue diverse funzioni
Attività	<ul style="list-style-type: none">• imparare a muovere il mouse sullo schermo• fare click sugli oggetti scelti• fare doppio click sugli oggetti scelti e aprire una cartella• trascinare oggetti da una cartella ad un'altra
Strumenti	<ul style="list-style-type: none">• Giochi scaricati dal sito www.vbscuola.it• Clic e doppio click sui palloncini che volano• Trascinamento dei palloncini colorati nelle ceste dello stesso colore• Trascinamento di una macchinina attraverso un percorso definito
Giochi	<ul style="list-style-type: none">• Click• Palloncini• Doppio click• Trascina• Patente mouse (con possibilità di stampare la patente ai bambini se completano tutti i percorsi)

2° INCONTRO

Obiettivi	Differenza tra Hardware e Software e utilizzo della tastiera
Attività	<ul style="list-style-type: none">• Eseguire i giochi proposti utilizzando le frecce sulla tastiera• Trovare le lettere sulla tastiera• Trovare i numeri sulla tastiera
Strumenti	<ul style="list-style-type: none">• Sito della Rai www.ild.rai.it• Giochi scaricati dal sito www.vbscuola.it• Riprodurre con la tastiera la lettera che viene visualizzata sullo schermo
Giochi	<ul style="list-style-type: none">• Castello di vocali (ripasso del click e del trascinamento)• Pollicino• Primo Cidi - gioco delle maschere, gioco dei numeri e delle lettere• Obiettivo Qwerty (livello facile; attivare maiuscole)• Su www.ild.rai.it: Lady Software (far cadere nella cesta solo componenti software evitando i virus)• Su www.ild.rai.it: Giochiamo con la tastiera

3° INCONTRO

Obiettivi	Ripassare le nozioni sull'utilizzo del mouse e della tastiera
Attività	<ul style="list-style-type: none">• Ripasso generale con utilizzo di numeri sulla tastiera e mouse• Colorare i disegni ottenuti dall'unione dei numeri• Eseguire un puzzle

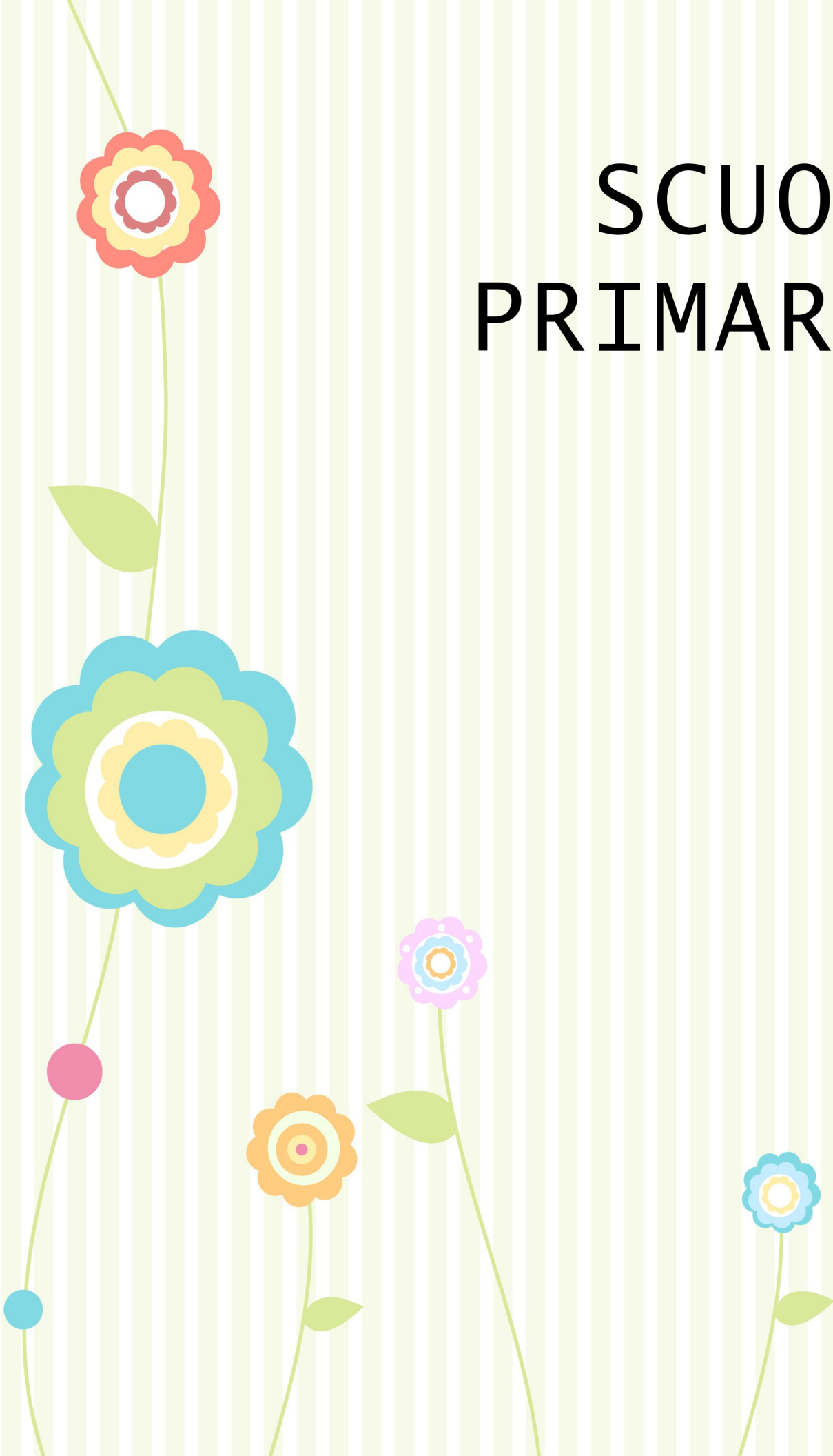
- Strumenti
- **Giochi per utilizzo dei numeri sulla tastiera**
 - **Colorare con strumenti di disegno**

- Giochi
- **Venti punti**
 - **Dots**
 - **Investigazione**
 - **Su www.ild.rai.it: Tracy e Polpetta**
 - **Personal Puzzle**

4° INCONTRO

- Obiettivi Creazione di Puzzle, Utilizzo di Paint e stampa di un disegno
- Attività
- **Utilizzare gli strumenti di Paint (matita, secchiello, forme e linee)**
 - **Realizzare un disegno con Paint**
 - **Colorare il proprio disegno con Paint**
 - **Stampare**
 - **Realizzare un puzzle**
 - **Ricomporre il puzzle creato**
- Strumenti
- **Utilizzo di Paint e Puzzle**
- Giochi
- **Paint**
 - **Personal Puzzle**
 - **Puzzle Wizard**

SCUOLA PRIMARIA





Pace
Cooperazione
e
Intercultura

LE RADICI NELLA SABBIA

Progetto Enndam (amicizia, legame, dono reciproco)

LE VALIGIE PIENE DI.....AFRICA DAL SAHEL DEL BURKINA FASO

DESTINATARI

Scuola Primaria
Incontro con i Docenti

PACE,
COOPERAZIONE E
INTERCULTURA

FINALITA'

- ☀ Stimolare l'interesse per la scoperta di culture diverse dalla propria, favorendo il dialogo e lo scambio, anche attraverso la **corrispondenza interscolastica**;
- ☀ Scoprire la bellezza e le ricchezze della millenaria tradizione culturale del Sahel;
- ☀ Sensibilizzare alla necessità di assicurare il diritto all'istruzione e all'educazione per tutti i bambini e le bambine del mondo;
- ☀ Combattere la povertà, come atto di giustizia, come diritto di ogni persona a vivere con dignità

Volontari del Progetto di Cooperazione e Sviluppo, cofinanziato dalla Regione Piemonte.
Rete delle città di Piosasco (capofila), Airasca, Avigliana, Cantalupa, Frossasco, None, Orbassano, Roletto e Villarbasse, nell'ambito del Coordinamento Comuni per la Pace, con l'accompagnamento della Ong LVIA.

Referenti:
Rosina Borgi
(cell. 3389167125)
Daniele Luconi
Lia Curcio

INDICAZIONI SPECIFICHE

- Racconto dei volontari che hanno vissuto direttamente l'esperienza in Burkina Faso.
- Video sulla Scuola, con immagini delle alunne e degli alunni delle scuole di Gorom - Gorom e dei villaggi con i loro saluti.
- Tecniche di brainstorming.
- Piccole attività di laboratorio.
- Un Puzzle: composizione dell'Africa.
- Il gioco di Poko ci fa scoprire la vita quotidiana.
- Parole-chiave: acqua - miglio - legno.
- Una fiaba per conoscere la vita quotidiana:
 - danza e musica
 - vita dei bambini
 - acqua
 - abbigliamento, ornamenti e acconciature
 - attività delle donne, anziani e antenati
 - il baobab

CALENDARIO

Date e orari da concordare con i Docenti.

Educazione all' Ambiente e alla Solidarietà



ATTIVITA' DIDATTICA NEL BOSCO

DESTINATARI

Scuola primaria (classi 4° e 5°)

PREMESSA

L'osservazione dal vivo della natura e dei suoi fenomeni, degli adattamenti, della grande variabilità che si può riscontrare anche vicino a casa, è sempre una fonte inesauribile di curiosità e di interesse per i bambini, e di stimolo ad approfondire i vari argomenti.

Inoltre, solo osservandolo e conoscendolo da vicino, si impara a rispettare l'ambiente in cui viviamo.

OBIETTIVI

Gli Amici del Monte San Giorgio anche quest'anno propongo alle scuole le osservazioni sul campo dell'evoluzione del bosco: analisi e storia del rimboschimento di Pino nero; accrescimento di conifere e latifoglie; il rinnovamento del bosco; le caratteristiche del Monte San Giorgio; la vegetazione; l'incendio e la ripresa vegetativa; gli animali, ricerca e osservazione di tracce; le catene alimentari.

CONTENUTI E MODALITA'

Lezione in aula e passeggiata osservativa nel Parco.

CALENDARIO

Da concordare tra insegnanti di classe e referente.

COSTI

Non sono previsti costi di partecipazione

EDUCAZIONE ALL'AMBIENTE E ALLA SOLIDARIETA'

Presso l'Area "I tiri" del
Parco Monte San Giorgio

Attività educative
presentate dagli Amici
del Monte San Giorgio

REFERENTI:

Silvia Verduci
Ufficio Ambiente
Tel: 011.9027235

Franca Battistini
Amici Del Monte San
Giorgio
Tel: 3384262991
franca141@tin.it

PERCORSO BOTANICO IN VIVAIO

DESTINATARI

Scuola primaria e scuola secondaria.

PREMESSA

Il vivaio realizzato nel Parco del Monte San Giorgio per produrre piante autoctone per rimboschimenti, è stato attrezzato con un percorso botanico.

OBIETTIVI

Il percorso botanico è stato realizzato sottoforma di bosco didattico nel quale vengono date informazioni sulle singole essenze forestali (nome scientifico e comune, autoecologia delle specie, areale di distribuzione, funzione nell'ecosistema), ma anche sulle tipologie forestali presenti (bosco planiziale igrofilo, quercocarpineto, latifoglie esigenti, bosco pioniero, bosco montano) e le loro dinamiche evolutive.

CONTENUTI E MODALITA'

Il percorso botanico sarà supportato da un esperto che approfondirà gli argomenti trattati.

CALENDARIO

Da concordare tra insegnanti di classe e referente dell'Ufficio Ambiente del Comune.

COSTI

Non sono previsti costi di partecipazione.

EDUCAZIONE ALL'AMBIENTE E ALLA SOLIDARIETA'

Presso l'Area "I tiri" del
Parco Monte San Giorgio

Attività educative
presentate dagli Amici
del Monte San Giorgio

REFERENTI:

Silvia Verduci
Ufficio Ambiente
Tel: 011.9027235

Franca Battistini
Amici Del Monte San
Giorgio
Tel: 3384262991
franca141@tin.it

APIARIO IN VIVAIO

DESTINATARI

Scuola primaria (classi 4°e 5°) e scuola secondaria

PREMESSA

"Se le api dovessero improvvisamente scomparire l'umanità intera perirebbe nel breve volgere di 3-4 anni "

Questa eloquente frase, attribuibile forse al grande scienziato Albert Einstein, inquadra, in estrema sintesi, tutta la drammatica questione inerente la sistematica perdita delle popolazioni naturali di insetti pronubi.

OBIETTIVI

L'apiario è realizzato con l'intento di renderlo disponibile alle scolaresche che vorranno approfondire la conoscenza della biologia dell'alveare e dell'ape e il loro ruolo nell'ecosistema ed in agricoltura. La tecnica apistica è di tipo biologico e il criterio di fondo della gestione è quello di considerare l'alveare come un unico organismo capace, se tenuto in buone condizioni vitali, di mantenere sotto la soglia del danno biologico ed economico le eventuali aggressioni da parte di agenti patogeni.

CONTENUTI E MODALITA'

Fornite le necessarie nozioni entomologiche di base, sui pronubi in genere e sull'ape in particolare, i ragazzi potranno iniziare a scoprire la vita nell'alveare attraverso l'osservazione diretta delle api in una teca di vetro.

CALENDARIO

Da concordare tra insegnanti di classe e referente dell'Ufficio Ambiente del Comune.

COSTI

Non sono previsti costi di partecipazione.

**EDUCAZIONE
ALL'AMBIENTE E ALLA
SOLIDARIETA'**

PROGETTO VIVAIO

realizzato con un accordo tra il Comune di Piossasco, la Provincia di Torino e la Banca Intesa Sanpaolo.

Presso l'Area "I Tiri"
del Parco Monte San
Giorgio

REFERENTE:

Silvia Verduci
Ufficio Ambiente
Tel: 011.9027235

Educazione Musicale



PAESAGGI SONORI

DESTINATARI

Scuola primaria (classi terze)

EDUCAZIONE
MUSICALE

PREMESSA

Uno dei presupposti della pedagogia Orffiana è la spinta all'elaborazione creativa attraverso la pratica dell'improvvisazione e della composizione elementari, che restituisce all'allievo il suo ruolo di effettivo protagonista, soggetto e non oggetto dell'azione educativa.

L'attività musicale collettiva, la quale intende contribuire alla formazione complessiva della persona, alla sua socializzazione, allo sviluppo delle sue capacità intellettive e creative, all'allenamento ed all'affinamento delle sue facoltà psico-motorie, diventa, in tale prospettiva, un mezzo oltre che uno scopo.

SCUOLA CIVICA
MUSICALE CARL
ORFF

Referente:

Alice Rossino
Tel 347 7426159
mail:
alicemicol@tiscali.it

ATTIVITA'

- Ritmica di base con piccole percussioni
- Attività ritmica con la body percussion
- Canti per imitazione
- Specchi sonori
- Giochi di improvvisazione sullo strumentario Orff
- Danze e ascolto attivo (suoniamoci su)
- Ascolto, comprensione e discussione degli eventi musicali inseriti nel loro contesto storico-geografico e socio-culturale
- Scrittura musicale informale
- Sintassi e simbologia della notazione musicale

OBIETTIVI:

- Produrre suoni organizzati con il proprio corpo e la propria voce;
- Sviluppare l'attenzione e la percezione uditiva;
- Sviluppare il senso ritmico e la coordinazione motoria;
- Riprodurre situazioni musicali con l'uso di strumentario Orff o gesti suono;
- Esercitare tecniche di body percussion;
- Discriminare e riconoscere ritmi;
- Eseguire canti e lastrocche con accompagnamento ritmico-melodico;
- Educare l'orecchio al riconoscimento di parametri melodici, ritmici, armonici, timbrici, formali e strutturali della musica;
- Ascoltare e discutere brevi frammenti musicali;
- Essere in grado di tradurre l'ascolto di una fonte sonora in trascrizione grafica musicale;
- Sviluppare la memoria uditiva;

- Sviluppare la capacità di produzione musicale originale con tecniche elementari;
- Essere in grado di produrre semplici improvvisazioni (composizione in tempo reale)

INDICAZIONI SPECIFICHE

Le ore complessive dedicate al progetto sono 80 da suddividere in funzione delle esigenze.

CALENDARIO

Da concordare tra insegnanti di classe e referente.

COSTI

Non sono previsti costi di partecipazione in quanto attività finanziata dal Comune nel progetto della Scuola Civica Musicale CARL ORFF

MUSICOTERAPIA

DESTINATARI

Scuola primaria (singoli o piccoli gruppi di classe)

L'intervento potrà essere di musicoterapica di gruppo con bambini in situazioni di disagio o intervento di musicoterapia individuale.

PREMESSA

Anche la musicoterapia ha importanti collegamenti storici con la metodologia Orff, Gertrude Orff, seconda moglie del compositore, scrive e pubblica nel 1974 un libro intitolato *La musicoterapia-Orff*, un'attività stimolazione allo sviluppo del bambino.

La Scuola Civica eredita da Musicanto la possibilità di intervento gestito da personale specializzato anche in un'area così delicata e all'avanguardia.

La musicoterapia è una modalità di approccio sensoriale che utilizza l'elemento sonoro con finalità terapeutiche per intervenire su di un certo numero di disagi psicologici e di quadri psicopatologici.

"La musicoterapia agevola i processi creativi conducendo alla maturazione del sé, sviluppando la capacità e la volontà di utilizzare le potenzialità individuali per un personale benessere in campi quali l'indipendenza, la libertà di cambiamento, l'adattabilità, l'equilibrio e l'integrazione. (da Edith Lecourt "la musicoterapia").

Il laboratorio fa riferimento al quadro concettuale proposto all'interno della Scuola di formazione quadriennale di Assisi, della Scuola di musicoterapia di Torino diretta dal Dott. Gerardo Manarolo e della Scuola di musicoterapia di Aosta.

Intervento di musicoterapia di gruppo con bambini in situazione di disagio

In tal caso l'attività è indirizzata a piccoli gruppi di bambini di età omogenea costituiti ad hoc, anche provenienti da più classi, in cui siano inseriti uno o più bambini in situazione di disagio, la cui costituzione verrà naturalmente decisa insieme agli insegnanti interessati a seconda delle tipologie dei bambini.

Nel laboratorio verranno proposte esperienze musicali e di movimento, come mezzo di comunicazione non verbale in grado di favorire l'espressione creativa individuale e di concorrere alla determinazione e al consolidamento di particolari forme di relazione interpersonale e di socializzazione.

Obiettivi dell'intervento: sviluppo di potenzialità attentive e di concentrazione, sviluppo degli istinti creativi di ogni bambino, senso di identità attraverso l'esperienza personale e maggiore consapevolezza del sé e dell'ambiente, ampliamento dei canali di comunicazione attraverso esperienze globali in una dinamica di

gruppo, attività di esperienza nella dinamica di gruppo, adeguamento all'integrazione sociale.

EDUCAZIONE MUSICALE

SCUOLA CIVICA
MUSICALE CARL
ORFF

Referente:

Alice Rossino

Tel 347 7426159

mail:

alicemicol@tiscali.it

-

Intervento di musicoterapia individuale

Progetti di intervento individualizzato si attiveranno a seguito di richiesta e segnalazione da parte degli insegnanti.

INDICAZIONI SPECIFICHE

Le ore complessive dedicate al progetto sono 32.

CALENDARIO

Da concordare tra insegnanti di classe e referente.

COSTI

Non sono previsti costi di partecipazione in quanto attività finanziata dal Comune nel progetto della Scuola Civica Musicale CARL ORFF

Educazione alla Lettura



LA BIBLIOTECA: CHE IDEA!

VISITA GUIDATA ALLA BIBLIOTECA CONDOTTA DAI BIBLIOTECARI

DESTINATARI








Scuola primaria

CALENDARIO






Da Ottobre 2012 a maggio 2013.

Date e orari devono essere concordate con i bibliotecari.

FINALITA'

-  Conoscere la Biblioteca della propria Città: far conoscere gli spazi destinati ad adulti e bambini, i servizi, i tanti tipi di documenti raccolti in un ambiente accogliente, stimolante e aperto a tutti.
-  Avvicinare i bambini alla lettura.
-  Favorire nei bambini l'abitudine all'uso della Biblioteca nelle diverse fasi di crescita.
-  Incoraggiare i bambini e le loro famiglie a frequentare la Biblioteca.
-  Fare conoscere ai bambini la produzione editoriale a loro destinata.
-  Consentire e incoraggiare un uso autonomo e libero di tutti i mezzi di comunicazione messi a disposizione.
-  Fornire indicazioni precise alle famiglie e alle scuole circa i servizi offerti a tutte le tipologie di utenti.

CONTENUTI

-  Incontri guidati dai bibliotecari per la conoscenza della Biblioteca e del suo funzionamento.
-  Visita alle sezioni e ai servizi della biblioteca strutturata in relazione alla fascia scolastica.
-  Visione a piccoli gruppi dei libri che più si avvicinano alle competenze linguistiche e ai gusti delle diverse età.
-  Distribuzione di materiale informativo.
-  Eventuale approfondimento su testi specifici (generi letterari, racconti, saggi per ragazzi).

COSTI

Non sono previsti costi di partecipazione in quanto l'attività è offerta dal Comune.

EDUCAZIONE ALLA
LETTURA

BIBLIOTECA CIVICA
"NUTO REVELLI"
PIOSSASCO

Referenti

Daniela Ballanti
Tiziana Leone
Mauro Pognante

Tel. 011.9041799
011.9027266
Fax 011.9068097

LA LETTURA LEGGERA

LABORATORIO DI LETTURA IDEATO E CONDOTTO DAI VOLONTARI DEL
SERVIZIO CIVILE

DESTINATARI







Classi della Scuola Primaria: 12 incontri(6 per ciascun Istituto comprensivo)

CALENDARIO




Da ottobre 2012 a Marzo 2013

Date e orari devono essere concordati con i bibliotecari.

FINALITA'

-  Favorire l'ascolto, la discussione e la comprensione di una lettura destinata ai bambini
-  Favorire il piacere dell'ascolto collettivo di un racconto.
-  Avvicinare i bambini alla lettura in modo divertente e partecipato.
-  Incoraggiare i bambini e le loro famiglie a frequentare la Biblioteca.
-  Fare conoscere ai bambini la produzione editoriale a loro destinata.
-  Favorire nei bambini l'abitudine all'uso della Biblioteca nelle diverse fasi di crescita.

CONTENUTI

-  Lettura di un libro particolarmente significativo per tematica e coinvolgimento dei bambini.
-  Rielaborazione e discussione da parte dei bambini sulla lettura ascoltata.
-  Distribuzione di materiale informativo della Biblioteca.

COSTI

Non sono previsti costi di partecipazione in quanto l'attività è offerta dal Comune.

EDUCAZIONE ALLA LETTURA

BIBLIOTECA CIVICA
"NUTO REVELLI"
PIOSSASCO

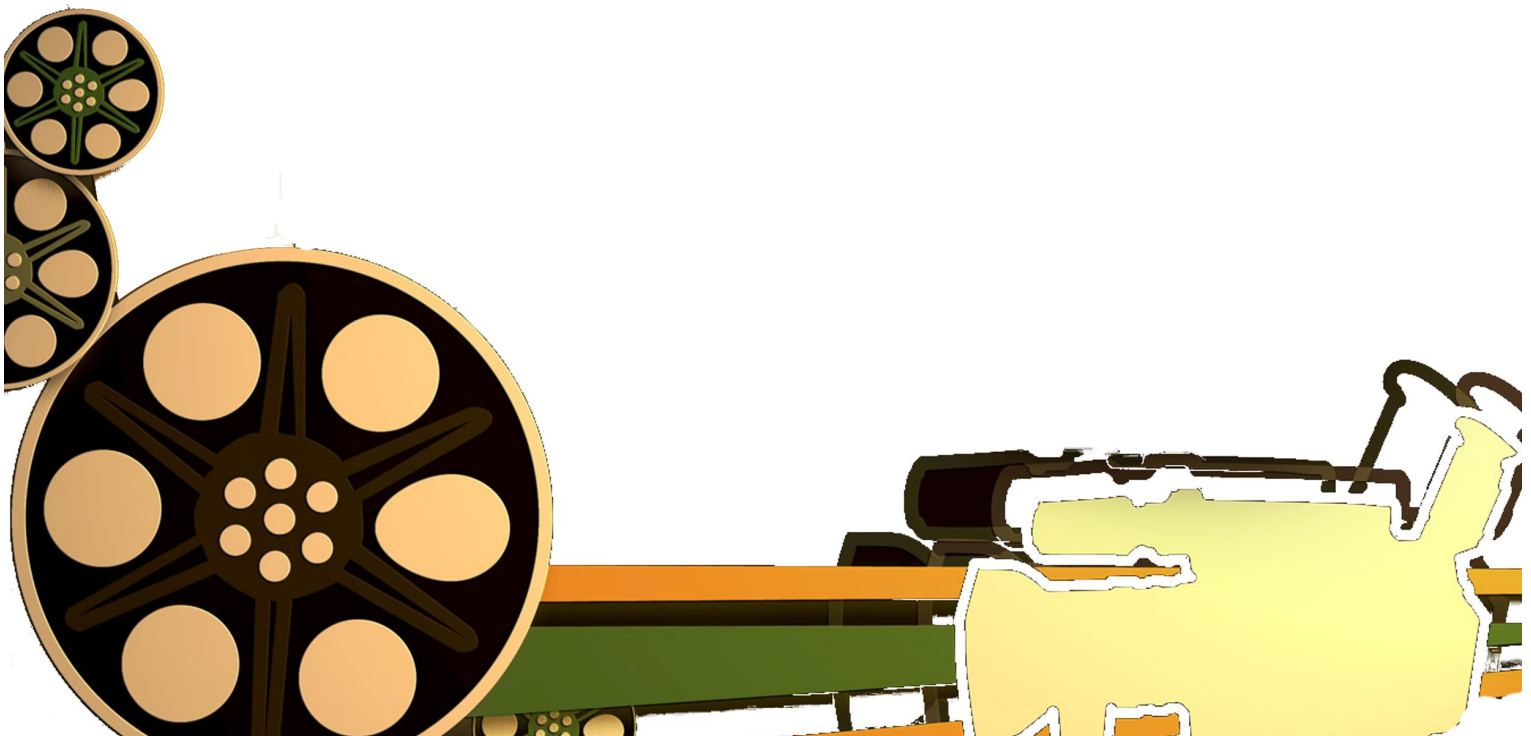
Referenti

Daniela Ballanti
Tiziana Leone
Mauro Pognante

Tel. 011.9041799
011.9027266
Fax 011.9068097



Educazione ai Linguaggi



ANDIAMO A TEATRO

In bocca al lupo

DESTINATARI

Scuola primaria I ciclo

EDUCAZIONE AI
LINGUAGGI

CALENDARIO

In fase di definizione

n.2 recite(nella stessa data,in orari diversi)

PROGETTO SCUOLA
E TEATRO
Slow Cinema
Fondazione A. Cruto

CONTENUTI

Novella RaccattaStorie è un personaggio fuori dal tempo che gira il mondo recuperando antiche saggezze; i suoi polverosi bagagli contengono bizzarri oggetti e magiche carte che danno vita alle storie del mondo di "C'era una Volta..."

Le vecchie fiabe che Novella custodisce gelosamente con i loro boschi cupi, le notti buie e le complicate prove da superare, parlano direttamente al cuore dei bimbi e raccontano che, per quanto difficile possa apparire talvolta la vita, c'è sempre una via d'uscita: credere in se stessi e non abbandonarsi al volere tutto subito.

Incontrare Novella è sicuramente un momento speciale, una prova di coraggio, qualcosa che può trasformare e far crescere. Questo è successo anche a Strilli: ragazzina irrequieta, non sempre garbata, convinta di "non avere paura di niente!".

Referenti:
Gaetano Renda
Fulvio Marcellino
Sara Gorrea

Per info: Fondazione
"A Cruto" tel
011.9027289

COMPAGNIA

PATATRAC TEATRO

Di Franco Bonato con Franco Bonato, Orinana Minnicino
Regia di Massimo Ozino

COSTI

Si prevede per gli spettacoli un biglietto d'ingresso a carico dei ragazzi di: 4,50 Euro (con ingresso omaggio per gli insegnanti accompagnatori).

ANDIAMO A TEATRO

Il re pescatore

DESTINATARI

Scuola primaria II ciclo

EDUCAZIONE AI
LINGUAGGI

CALENDARIO

In fase di definizione

n. 2 recite (nella stessa data, in orari diversi)

PROGETTO SCUOLA
E TEATRO
Slow Cinema
Fondazione A. Cruto

CONTENUTI

È la favola di un Re leggendario che per governare il suo bellissimo regno, a cavallo del suo drago volante, scorda di aver promesso alla sua bambina una intera giornata per giocare con lei. Lo spirito del mare, invocato dalla bambina, la trasforma in un pesce incantato costringendo il re, suo padre, a dimenticare il regno, il drago e ogni sua occupazione per andare a pescare quel pesciolino che lo chiama ogni giorno dal mare. Qualcuno, molti secoli dopo, incontra quel re sulla riva del mare.

Referenti:

Gaetano Renda
Fluvo Marcellino
Sara Gorrea

Per info: Fondazione "A
Cruto" tel 011.9027289

Il mare conserva da sempre tantissimi segreti, sogni e promesse. Non è facile però riuscire a pescarli. A volte non abbiamo tempo, pazienza o a volte non riusciamo a sentirli quando ci chiamano.

COMPAGNIA

Fondazione teatro ragazzi e giovani onlus

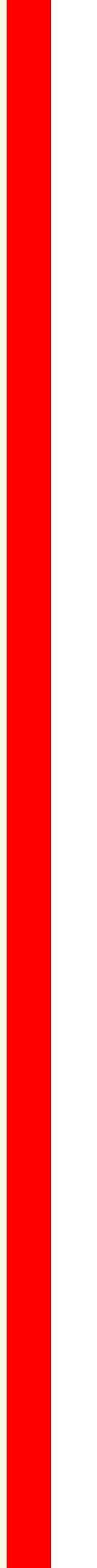
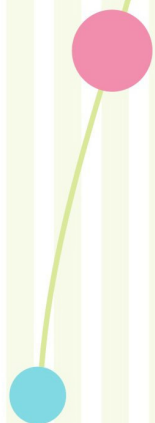
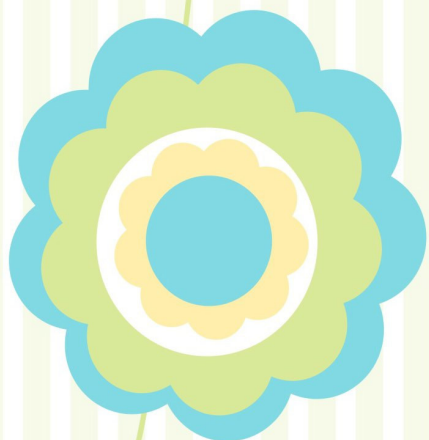
Di e con Pasquale Buonarota e Alessandro Pesci

COSTI

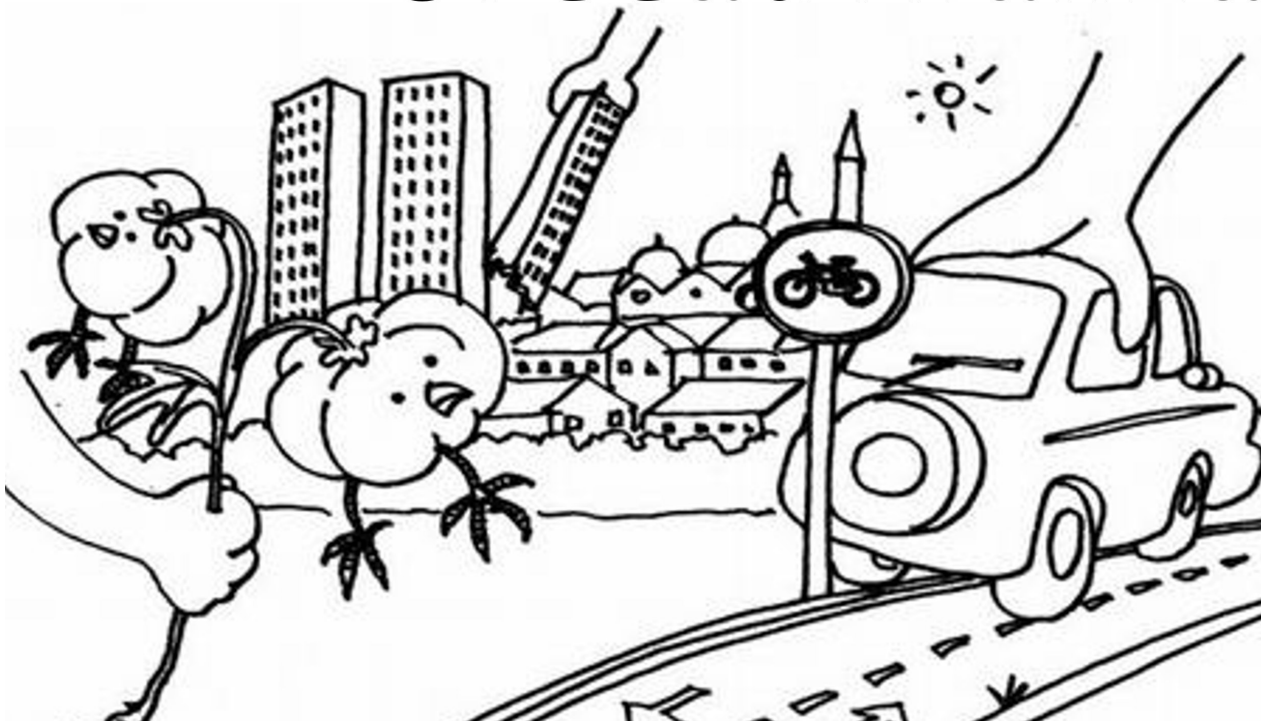
Si prevede per gli spettacoli un biglietto d'ingresso a carico dei ragazzi di: Euro 4,50 (con ingresso omaggio per gli insegnanti accompagnatori).



SCUOLA
SECONDARIA
DI PRIMO GRADO



Educazione alla Cittadinanza



SCUOLA DI CITTADINANZA ATTIVA: LA MACCHINA COMUNALE

DESTINATARI

Allievi delle classi prime della scuola Secondaria di primo grado.

FINALITÀ

- Trasmettere ai giovani cittadini un senso di trasparenza e di fiducia nei confronti dell'istituzione pubblica.
- Sperimentare le tecniche dell'intervista e la raccolta di testimonianze orali.
- Promuovere un contatto diretto con gli amministratori locali.
- Informare sui servizi al cittadino di competenza del Comune.
- Approfondire la conoscenza di ruoli, compiti e differenze tra amministratori (politici) e funzionari (tecnici).
- Conoscere i servizi ed i compiti offerti da ciascun ufficio.
- Conoscere i funzionari del Comune ed il loro ruolo.
- Favorire l'esercizio concreto della cittadinanza attiva attraverso il confronto e il dialogo.
- Promuovere un clima collaborativo all'interno della scuola e tra la scuola e la città, contribuendo così al miglioramento della qualità dell'organizzazione della vita scolastica, al complessivo benessere di alunni, operatori scolastici e le famiglie.

CONTENUTI

Presentazione del tema " *la macchina Comunale* ", incontro con il Sindaco l'Assessore all'Istruzione ed il Presidente del Consiglio Comunale, visita ad alcuni uffici.

INDICAZIONI SPECIFICHE

- Un contatto preliminare tra referente e insegnanti per definire tempi ed esigenze delle visite.
- Un incontro di circa due ore.
- Gli incontri si svolgeranno presso la Chiesa del Carmine una / due classi per volta.

CALENDARIO E COSTI

Da novembre a fine marzo 2013. Date e orari da concordare.

Non sono previsti costi di partecipazione.

EDUCAZIONE
ALLA
CITTADINANZA

Referenti:
Sindaco e
Assessore
all'Istruzione:

per info
Ufficio giovani
0119027272





IMPARIAMO A GUIDARCI

DESTINATARI

Scuola secondaria di 1° grado (classi III).

EDUCAZIONE ALLA
CITTADINANZA

FINALITA'




-  Stimolare il rispetto delle norme comportamentali.
-  Prendere coscienza dei diritti e dei doveri del pedone, del ciclista e del conducente di ciclomotori.
-  Presentare il personale della Polizia Municipale come figura educativa.
-  Osservare la realtà da diversi punti di vista.

CORPO DI POLIZIA
MUNICIPALE DEL
COMUNE DI PIOSSASCO

Referente

Comandante: Antonio
De Masi
Assistente E. Martinatto
Tel: 011.9027207
011.9027224

CONTENUTI

-  Incontro con il vigile: cultura generale delle principali regole.
-  Uscite sul territorio di Piossasco: presa di coscienza della realtà attraverso l'osservazione.
-  Realizzazione di elaborati grafici.

CALENDARIO

Da dicembre a gennaio 2013.
4 ore per classe suddivise in due blocchi.
Date e orari da concordare.

COSTI

Non sono previsti costi di partecipazione in quanto attività offerta dal Corpo di Polizia Municipale - Comune di Piossasco.



Solidarietà e Cooperazione

LE RADICI NELLA SABBIA

Progetto Enndam (amicizia, legame, dono reciproco)

LE VALIGIE PIENE DI.....AFRICA DAL SAHEL DEL BURKINA FASO

DESTINATARI

Scuola Secondaria di primo grado

Incontro con i Docenti

PACE,
COOPERAZIONE E
INTERCULTURA

FINALITA'

- ☀ Stimolare l'interesse per la scoperta di culture diverse dalla propria, favorendo il dialogo e lo scambio, anche attraverso la **corrispondenza interscolastica**;
- ☀ Scoprire la bellezza e le ricchezze della millenaria tradizione culturale del Sahel;
- ☀ Sensibilizzare alla necessità di assicurare il diritto all'istruzione e all'educazione per tutti i bambini e le bambine del mondo;
- ☀ Combattere la povertà, come atto di giustizia, come diritto di ogni persona a vivere con dignità

Volontari del Progetto di Cooperazione e Sviluppo, cofinanziato dalla Regione Piemonte.

Rete delle città di Piossasco (capofila), Airasca, Avigliana, Cantalupa, Frossasco, None, Orbassano, Roletto e Villarbasse, nell'ambito del Coordinamento Comuni per la Pace, con l'accompagnamento della Ong LVIA.

INDICAZIONI SPECIFICHE

- Racconto dei volontari che hanno vissuto direttamente l'esperienza in Burkina Faso.
- Video sulla Scuola, con immagini delle alunne e degli alunni delle scuole di Gorom - Gorom e dei villaggi con i loro saluti.
- Tecniche di brainstorming.
- Piccole attività di laboratorio.
- Un Puzzle: composizione dell'Africa.
- Il gioco di Poko ci fa scoprire la vita quotidiana.
- Parole-chiave: acqua - miglio - legno.
- Una fiaba per conoscere la vita quotidiana:
 - danza e musica
 - vita dei bambini
 - acqua
 - abbigliamento, ornamenti e acconciature
 - attività delle donne, anziani e antenati
 - il baobab

Referenti:

Rosina Borgi
(cell. 3389167125)
Daniele Luconi
Lia Curcio

CALENDARIO

Date e orari da concordare con i Docenti.

Educazione Ambientale



ATTIVITA' DIDATTICA NEL BOSCO

DESTINATARI

Scuola primaria (classi 4° e 5°)

PREMESSA

L'osservazione dal vivo della natura e dei suoi fenomeni, degli adattamenti, della grande variabilità che si può riscontrare anche vicino a casa, è sempre una fonte inesauribile di curiosità e di interesse per i bambini, e di stimolo ad approfondire i vari argomenti.

Inoltre, solo osservandolo e conoscendolo da vicino, si impara a rispettare l'ambiente in cui viviamo.

OBIETTIVI

Gli Amici del Monte San Giorgio anche quest'anno propongo alle scuole le osservazioni sul campo dell'evoluzione del bosco: analisi e storia del rimboschimento di Pino nero; accrescimento di conifere e latifoglie; il rinnovamento del bosco; le caratteristiche del Monte San Giorgio; la vegetazione; l'incendio e la ripresa vegetativa; gli animali, ricerca e osservazione di tracce; le catene alimentari.

CONTENUTI E MODALITA'

Lezione in aula e passeggiata osservativa nel Parco.

CALENDARIO

Da concordare tra insegnanti di classe e referente.

COSTI

Non sono previsti costi di partecipazione

EDUCAZIONE ALL'AMBIENTE E ALLA SOLIDARIETA'

Presso l'Area "I tiri" del
Parco Monte San Giorgio

Attività educative
presentate dagli Amici
del Monte San Giorgio

REFERENTI:

Silvia Verduci
Ufficio Ambiente
Tel: 011.9027235

Franca Battistini
Amici Del Monte San
Giorgio
Tel: 3384262991
franca141@tin.it

PERCORSO BOTANICO IN VIVAIO

DESTINATARI

Scuola primaria e scuola secondaria

PREMESSA

Il vivaio realizzato nel Parco del Monte San Giorgio per produrre piante autoctone per rimboschimenti, è stato attrezzato con un percorso botanico.

OBIETTIVI

Il percorso botanico è stato realizzato sottoforma di bosco didattico nel quale vengono date informazioni sulle singole essenze forestali (nome scientifico e comune, autoecologia delle specie, areale di distribuzione, funzione nell'ecosistema), ma anche sulle tipologie forestali presenti (bosco planiziale igrofilo, quercocarpineto, latifoglie esigenti, bosco pioniero, bosco montano) e le loro dinamiche evolutive.

CONTENUTI E MODALITA'

Il percorso botanico sarà supportato da un esperto che approfondirà gli argomenti trattati.

CALENDARIO

Da concordare tra insegnanti di classe e referente dell'Ufficio Ambiente del Comune.

COSTI

Non sono previsti costi di partecipazione.

EDUCAZIONE ALL'AMBIENTE E ALLA SOLIDARIETA'

Presso l'Area "I tiri" del
Parco Monte San Giorgio

Attività educative
presentate dagli Amici
del Monte San Giorgio

REFERENTI:

Silvia Verduci
Ufficio Ambiente
Tel: 011.9027235

APIARIO IN VIVAIO

DESTINATARI

Alunni scuole secondaria di primo grado

PREMESSA

"Se le api dovessero improvvisamente scomparire l'umanità intera perirebbe nel breve volgere di 3-4 anni "

Questa eloquente frase, attribuibile forse al grande scienziato Albert Einstein, inquadra, in estrema sintesi, tutta la drammatica questione inerente la sistematica perdita delle popolazioni naturali di insetti pronubi.

OBIETTIVI

L'apiario è realizzato con l'intento di renderlo disponibile alle scolaresche che vorranno approfondire la conoscenza della biologia dell'alveare e dell'ape e il loro ruolo nell'ecosistema ed in agricoltura. La tecnica apistica è di tipo biologico e il criterio di fondo della gestione è quello di considerare l'alveare come un unico organismo capace, se tenuto in buone condizioni vitali, di mantenere sotto la soglia del danno biologico ed economico le eventuali aggressioni da parte di agenti patogeni.

CONTENUTI E MODALITA'

Fornite le necessarie nozioni entomologiche di base, sui pronubi in genere e sull'ape in particolare, i ragazzi potranno iniziare a scoprire la vita nell'alveare attraverso l'osservazione diretta delle api in una teca di vetro.

CALENDARIO

Da concordare tra insegnanti di classe e referente dell'Ufficio Ambiente del Comune.

COSTI

Non sono previsti costi di partecipazione.

**EDUCAZIONE
ALL'AMBIENTE E ALLA
SOLIDARIETA'**

PROGETTO VIVAIO

realizzato con un accordo tra il Comune di Piosasco, la Provincia di Torino e la Banca Intesa Sanpaolo.

Presso l'Area "I Tiri"
del Parco Monte San
Giorgio

REFERENTE:

Silvia Verduci
Ufficio Ambiente
Tel: 011.9027235

Educazione alla Lettura



LA MENTE E L'ANIMA: INCONTRO CON LO SCRITTORE

**Incontro-laboratorio con Giovanni Del Ponte,
scrittore per ragazzi e animatore della lettura**







DESTINATARI

Sei incontri destinati alle classi prime delle Scuole medie
(tre per ogni Istituto, con possibilità di aggregare due classi)







CALENDARIO

Da Novembre 2012 a marzo 2013 in date e orari che devono essere concordati
con i bibliotecari.

FINALITA'

-  Avvicinare i ragazzi alla Biblioteca e alla lettura.
-  Incontrare uno scrittore vero
-  Stimolare la discussione con i ragazzi sui temi affrontati nei libri scritti
dall'autore, che hanno per protagonisti soprattutto ragazzini
-  Svelare alcuni meccanismi della stesura di un libro attraverso il lavoro di
uno scrittore.
-  Stimolare alla lettura attraverso la proposta di consigli di lettura.
-  Creare un atteggiamento positivo verso la biblioteca invitando a
prendere libri in prestito.

CONTENUTI

-  Presentazione dei libri dell'autore e di altri scrittori per l'infanzia
-  Come lavora uno scrittore
-  Lettura di uno o più brani
-  Confronto con i ragazzi, operando direttamente sui libri presentati
-  Consigli di lettura
-  Eventuali domande

COSTI

Non sono previsti costi di partecipazione in quanto l'attività è offerta dal Comune.

EDUCAZIONE ALLA
LETTURA

BIBLIOTECA CIVICA
"NUTO REVELLI"
PIOSSASCO

Referenti
Daniela Ballanti

Tel. 011.9041799
011.9027266
Fax 011.9068097

Rischia di Scegliere

YES PLEASE



NO THANKYOU



PensAbilmente

Educare le Life Skills nella scuola

DESTINATARI

Rivolto alle classi seconda e terza della scuola secondaria di primo grado

CALENDARIO

Periodo Ottobre 2012/Febrero 2013 (date e orari da concordare)

FINALITA'

Prevenire i comportamenti a rischio nel mondo degli adolescenti attraverso il rafforzamento di competenze socioemotive, decisionali e di autovalutazione.

Potenziare le *Life Skills* (competenze socioemotive, decisionali e di autovalutazione) degli adolescenti coinvolti in modo da migliorare la relazione con il sé, con il gruppo dei pari, con la comunità locale.

Obiettivi del percorso (classi terza)

Le *Skills* che verranno sperimentate sono:

- *Decision making*
- *Problem solving*
- Senso critico
- Creatività

1. Favorire lo sviluppo di competenze decisionali finalizzate alla risoluzione di problemi;
2. Stimolare l'uso della creatività come risorsa atta alla risoluzione di problemi;
3. Valutare le conseguenze delle proprie azioni, su di sé e sugli altri;
4. Migliorare la propria capacità di riconoscimento delle situazioni problematiche;
5. Applicare il *problem solving* sia nel raggiungimento dei propri obiettivi che nella risoluzione di conflitti interpersonali;
6. Sviluppare il proprio senso di autocritica esprimendo il proprio modo di essere sia attraverso le qualità che i difetti;

RISCHIA DI SCEGLIERE

Cooperativa Sociale Esserci,

Referente:

Fabrizio Daffara
Sara Salani
Emiliano Vasta
Valeria Zangara

AreaZero

Tel.

335-143-24-57

areazero@esserci.net

7. Aumentare la capacità di espressione di sé con modalità diverse da quelle abituali.

METODOLOGIA

Recenti ricerche sul campo della promozione della salute hanno reso sempre più evidente come l'adozione di comportamenti e stili di vita sani si realizzi non solo attraverso il possesso da parte dei giovani di informazioni corrette, ma attraverso l'acquisizione di competenze socio-emotive e relazionali.

È in base a tali premesse che si fonda il progetto Life Skills dell'Organizzazione Mondiale della Sanità:

"Con il termine *Life Skills* si intendono quelle competenze che è necessario apprendere per mettersi in relazione con gli altri e per affrontare i problemi, le pressioni e gli stress della vita quotidiana. La mancanza di tali *skills* socio-emotive può causare, in particolare nei giovani, l'instaurarsi di comportamenti negativi e a rischio in risposta agli stress: tentativi di suicidio, tossicodipendenza, fumo di sigaretta, alcolismo.... Per insegnare ai giovani le *Life Skills* è necessario introdurre specifici programmi nelle scuole o in altri luoghi deputati all'apprendimento". (*Bollettino OMS "Skills forLife", n.1, 1992*).

L'OMS ha definito dieci *Skills* che rappresentano il fulcro di ogni programma di prevenzione, mirato alla promozione del benessere dei bambini e degli adolescenti, indipendentemente dal contesto:

Decision making, Problem solving, Creatività, Senso critico, Comunicazione efficace, Skills per le relazioni interpersonali, Autocoscienza, Empatia, Gestione delle emozioni, Gestione dello stress.

INDICAZIONI SPECIFICHE

Tre incontri di due ore ciascuno per ciascuna classe

Un incontro preliminare tra educatori ed insegnanti

Un incontro di valutazione tra educatori ed insegnanti alla fine del percorso

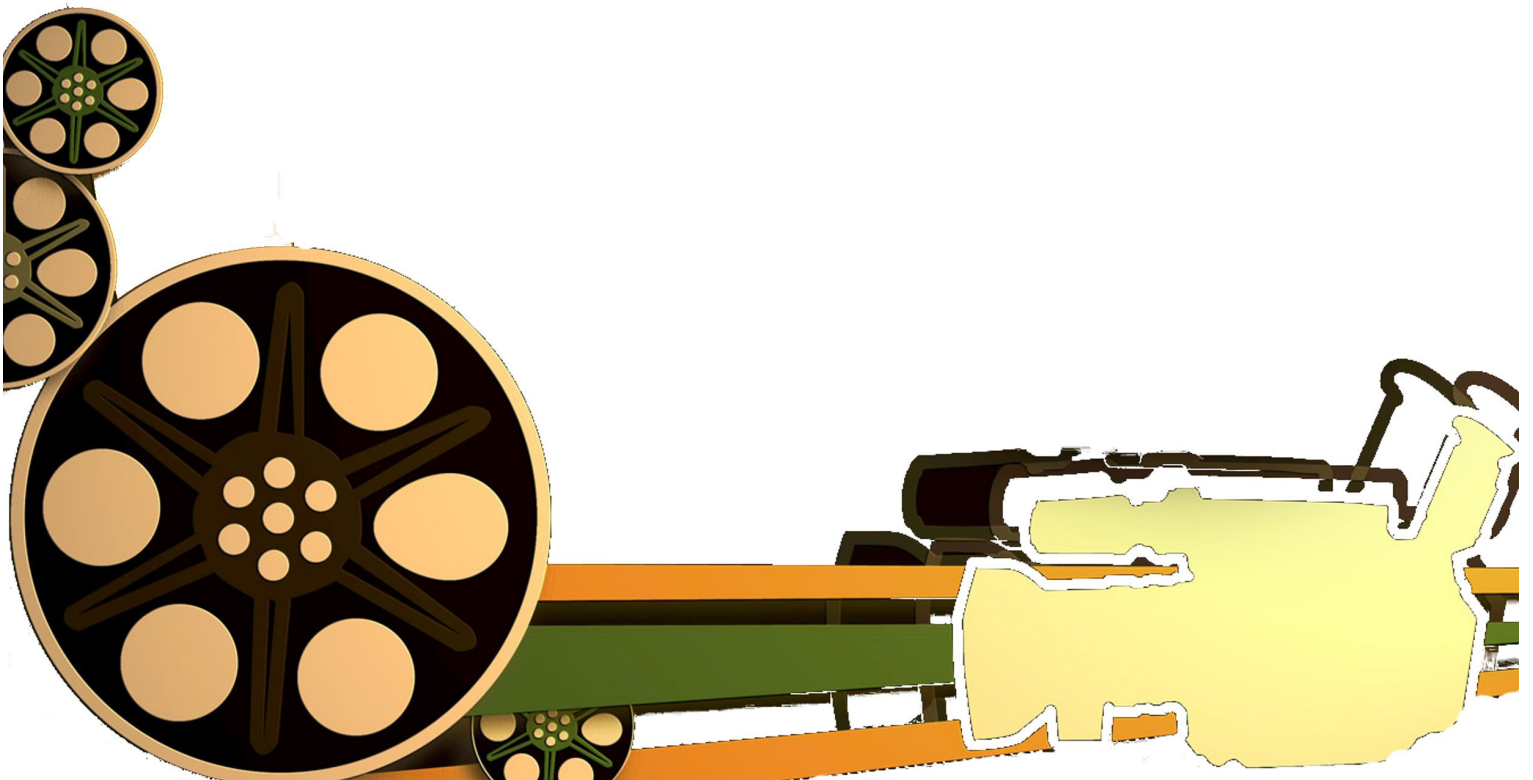
Gli interventi saranno condotti dagli educatori professionali della Cooperativa Esserci attivi nel servizio di educativa di strada "Areazero".

COSTI

Non sono previsti costi in quanto l'attività è compresa nell'ambito del progetto "Lavoro di Strada"



Educazione ai Linguaggi



ANDIAMO A TEATRO

BRANCO DI SCUOLA

DESTINATARI

Scuola secondaria di primo grado

EDUCAZIONE AI
LINGUAGGI

PERIODO

In fase di definizione

PROGETTO SCUOLA
E TEATRO
Slow Cinema
Fondazione A. Cruto

TRAMA

Sofia non pensava più. Sembrava un sogno... Attraversò il lungo corridoio con le lacrime agli occhi e una tale umiliazione che avrebbe preferito che il pavimento le cedesse sotto i piedi.

Branco di scuola è la storia di un fratello e una sorella che, in maniera diversa, sono stretti nella morsa del bullismo reale e discriminante che vede nel più debole una preda da aggredire; è la storia di un bullismo costante, apparentemente innocuo, ma psicologicamente devastante.

Il racconto, come indica il sottotitolo "una semplice storia di bullismo", non riconduce a fatti clamorosi di spettacolari vandalismi, né di violenze degne di stuntman cinematografici.

La storia narra con un linguaggio contemporaneo ironico e a tratti volutamente comico, di un tradimento intimo e di un disagio crescente, perpetrato, in modo persistente e latente, tra i ragazzi di un liceo. Fatti che, lontani dai clamori del richiamo mediatico, minano, in primis, la dignità umana.

Referenti:
Gaetano Renda
Fulvio Marcellino
Sara Gorrea

Per info: Fondazione
A Cruto tel
011.9027289

COSTI

Si prevede per gli spettacoli un biglietto d'ingresso a carico dei ragazzi di euro 4,50 (con ingresso omaggio per gli insegnanti accompagnatori).

ENGLISH TV

PRE SHOW INFORMATION SHEET

DESTINATARI

Scuola secondaria di primo grado

EDUCAZIONE AI
LINGUAGGI

PERIODO

In fase di definizione

Regia di Rupert
Raison

English TV is a new show which combines an interactive TV format specially for teenagers with an intriguing story between a male and female TV presenter using masks, music and comedy. The students will be asked to participate in the TV show divided into teams chosen at random by the actors. The format of English TV varies from show to show but there will be plenty of chance to practice English and generally have fun! We do talk about Marilyn Monroe so it would be a good idea if the students knew something about her sad life.

ACTION
THEATRE IN
ENGLISH

Referenti:

Elena Carnero, per la
Fondazione Cruto.

Per info:

011.9027289

Activities that could be prepared

*but please if you do not have time or the inclination there is **absolutely no need** to prepare the students.*

- Get the class to write down their favourite rock groups or singers. Collect in the lists. Write down the three most popular and ask the class to *vote on their favourite* out of these three names.
- Prepare interview questions for your favourite musical star or group. *Where were you born? etc and find out the answers.*
- Imagine you are a DJ. Give yourself a stage name. *i.e. Invent a name for yourself.*
- Write a few words of introduction to your favourite song. *Launch this song* as a DJ on the air.
- Invent a name for an English radio station
- *Learn the Hand Jive* from *Grease*.
- *Write a jingle* to present the English radio station and sing it in group
- Find out about Marilyn Monroe. Why is she famous? Name one of her films. Was her life happy?

Didactic elements:

Grammar

Past simple, positive, negative, interrogative

Vocabulary:

Physical aspect

Clothes and make up

TV terms. On the air, live,

Give suggestions, give excuses, comparative, agree/disagree, have to/don't have to

Must, mustn't

May/might

Natural disasters - flood, earthquake, fire, lightning strike, tornado, volcano, tsunami,

Maybe, of course, naturally, I think so, obviously (alternative answers to yes or no!)

Learn these chants and practise the clapping rhythm:

We will, we will, rock you

Two, four, six, eight / Who do we appreciate? English TV!

If there are any games or songs your classes want to play do let us know as the show is new and the games will develop over time.

COSTI

Si prevede per gli spettacoli un biglietto d'ingresso a carico dei ragazzi di euro 4,50 (con ingresso omaggio per gli insegnanti accompagnatori).